

令和6年度 第4回役員会

(集合型・ZOOMによるオンライン併用会議)

1. 案件

- ・76回高校展出品要項(案)について(後述)

2. 連絡・報告事項

各部より

1) 会計部

- ・会費納入状況 12/1 現在 120名(360,000円) 納入
12/6現在 +1名 121名 納入 前年度比 1名増

2) 研究部

- ・思考研究会11月22日レポート 参加6名
アンケートのききたいことを直接聞いて良かった。2~3年はこのままいきたい。
- 今Googleドライブで教材を集めているところ
一定この形で教材収集を進めている
- 研修会は日程が合わない方もいるし、授業のヒントにもなるので2回ぐらいしてもらえるとありがたい。
- 参加へのハードルは低い形で進めていきたい。
- 記録には当日の写真などをアップしてもらえると伝わりやすくてよい。記録係などがあるとよい。

3) 高校展部

- ・76回高校展出品要項(案)
- 最終日は15:00まで。理由としては搬出日が午前中のみ(搬出後すぐに私学展)搬出の時間が短いことから、前日に梱包をする予定。15:00~16:30梱包作業、翌日搬出。
- 申し込みは高校展部へ(5/30か6/6)
- 壁面の上限を3mにする。搬出時間の短縮のため。搬出のために使用するキリンの数が少なく、待ち時間がでるから。また、高いところの掛け・降ろしの作業が危険なため。その代わり長さを1.8mから2.2mにする。
- 出品料は今年度は上げずに従来通りの金額でいく。76回の様子を見て77回で見直していくかもしれない。共同搬入出も今年度は3000円。
- 今のままの予算では次年度の高校展の開催は難しくなる。次年度の前払い金も必要なので足りなくなってくるのではないかと。サテライトマップをなくすが、広告費収入も0になってしまう。仮にR7に台風などが来てしまうとそこでも支出が増える。
- 広告費はいただく方向で考えたい(大学以外にも運送会社にも声かけてみるのはいかがでしょうか)
- マップの作成費も高額なので安価に仕上げればどうにかなる。マップの完成は割り付けのタイミンクもあり期日がタイトなので無くす方向にしていたが内容をみなおしたらよいのではないかと(目録にするなどはどうか)
- QRを載せておいて、データを飛ばすなどをしたらどうか。
- 運送費は20年ぐらい変わっていないが今運送費は上がっている。出品料・共同搬入出あげるか、共同搬入出をブロックでまとめるなどとしてトラック減らす等で搬入出にかかる支出を減らすなど考える。

- ・高校展課題、確認事項等

- 今年度はブロック単位で生徒へのオンラインで説明会を実施。高校展部から内容に通知する。

教員説明会は参加必須。出品料の納入もそこで行う。

- 公序良俗の内容については76回については従来の内容で。今後時代に合う形で考えていきたい。
- 後援がないといけないのか。高校展は近畿文の予選になっているので公式戦にはなっているが外すことのデメリットはあるようなので情報収集が必要。
- 目録を作っていくとなると教員説明会後の変更はできない。QRでデータにとぶようにするならばりぎりまで変更可

4) 芸文祭部

- ・2024年度芸文祭コンクール展参加申込数(別紙)
- 申し込み数は1331件。約80件増。絵画・デザイン・工芸が増えた。
枚方総合文化芸術センターでの開催は今年度が最後。絵画の壁面を増やす方向で予定している。
- ・R7年度近畿文内定者一覧(別紙)

5) 研修部

- ・第2回教員実技研修報告
- ・第3回教員実技研修会の申込期日12/9(金)と講師謝礼金について
- 12/25京芸研修は大学側が材料を用意して下さるので締め切り厳守。
謝礼金については1時間/7000円基準から4時間の研修なので28000円
- 高校展を語る会は会場の控室を利用できるのか→積極的に利用してほしい。第5室を3000円/1日で借りることも可。

各ブロックより

A

- ブロック展1/31~2/2
- 11/2実技交流会 万博記念公園でスケッチ会の予定だったが雨だったため民俗博物館の見学と太陽の塔の内部の見学を行った。
- 高校展の鑑賞レポートを宿題でやらせている学校もあるが交通費や道中の安全面から何か意見が出ていないか?→スタンプラリー形式を楽しんでいる生徒もあり、保護者と鑑賞している姿も見受けられる。宿題として出しにくい傾向になってきているが自校のブロックの展覧会の鑑賞にしたり、見に行けない場合に違う方法を紹介したりして対応している。

B

- 実技講習会 10/26に大阪芸大で実施。96名の参加。事前予約あり。
屋から8~9講座から選択して体験できる形で実施した。生徒は満足している様子だった。
費用はなし。

C

- ・12/13 ブロック会議。DM発送作業あり。
- 第5回ブロック会議を1/10に実施予定。

D

- 11/2に実技交流会を大阪成蹊大学で行う予定だったが参加者が集まらず中止となってしまった。部員がいなかったり、お金があることであったりが理由に上がっている。どうしたらよいか。
→画材屋さんで画材研究の講座を開いてもらったり、美術館のワークショップに参加した李、大学の広報の人に話をきいてみたり、方法はさまざま。

E・Eブロック美術部合同研修会

11月23日(土)14:00~大阪中之島美術館において「TORIO展」を鑑賞
(生徒22名、教員4名参加)

- 一人あたり500円で鑑賞できた。
- ・Eブロック展(予定)

2025年1月30日(木)~2月2日(日)

東大阪市役所本庁舎22階市民ギャラリーにて実施予定

F

Fブロック展大阪芸術大学附属大阪美術専門学校

2025年1月29日(水)~2月2日(日)10:00~17:00(最終日は12:00まで)

G

- ブロック展はオンライン開催の予定。

H

- 2/1~2/7熊取交流センター煉瓦館で実施予定

K

- 11/2子育てイベントで似顔絵を描いた。
- 住之江アートビートでインスタレーションの作品を制作・展示
ピタゴラススイッチを作った。
- 卒業制作展を2/8~2/10 ODPにて
事務局より
- ・読書感想画コンクール審査員について
- 審査員4~5名お願いしている
- ・審査予定日2025年1月11日(土)

3. 連絡報告事項

1) ウィンターカップ報告

- ・10月26日(土)~27日(日)おおきにアリーナ舞洲にて
- ・第75回高校展: 絵画・版画・デザイン部門で優秀賞を受賞した作品を展示→25校、49点

2) 公私合同連絡協議会

11月29日(金)実施

- 私学展も高校展も両方美術館に戻っているので臨時で実施した。
- 私学展が搬入日を火曜日に調整してくれている。今後も協力体制が必要。

3) 全国・近畿関係

- ・大阪府高等学校芸術科研究会
要望書提出12月24日を予定
- ・1月10日(金)4科合同研修会を予定
- 情報化の橋本先生に講師を依頼
『いまさら聞けないICT』要望やニーズに応えながら進めたい。
生成AIや観点別換算シートなど
- ・近畿地区代表者会議
大阪成蹊大学駅前キャンパス
2月7日(金)実施

4) その他

R8大阪大会準備について

- 来年度は月1回会議も実施していきたい。年度内には1回は実施したい。
- 近畿会議の前に会議を持つのはどうか。
- 12/17の高橋先生の木工講座受講したい先生は管理職の先生まで
- 小・中学校の先生方は高校の美術のイメージをしにくいので参考に作品を貸してほしいと要望あり。またご協力お願いします。

- 次回役員会2月14日(金)・総会3月7日(金)

【役員表】(敬称略)

会長 山崎 裕彦(港南造形校長)

理事長 内藤 さや(港南造形)

副理事長 山崎 功典(港南造形)

倉津 典宏(枚方なぎさ)

会計部長 古谷 明香(佐野工科) 副部長 相澤 真央(港南造形)

研究部長 池田 仁(港南造形) 副部長 増本 茜(港南造形)

高校展部長 芝崎 博敏(旭) 副部長 古屋 ひとみ(守口東)

副部長

芸文祭部長 宮崎 さや(千里青雲) 副部長 松田 剛志(池田)

研修部長 畑 みのり(園芸) 副部長 百合野 美沙子(桜和)

事務局長: 山口 真弓(柴島)

事務局: 渡邊 美和子(桜宮)・酒見 直樹(港南造形)・麻谷 英樹(西成)

田中 伶奈(港南造形)・物種 佑佳(美原)・松田 麻衣子(茨木工科)

岡本 直子(北摂つばさ)・国分 幸子(刀根山)

ブロック長 副ブロック長

A 上野 真也(箕面東) 国分 幸子(刀根山)

B 藤田 ちあき(大冠) 西村 美穂(春日丘) 大高 陽子(摂津)

C 結城 啓介(西成) 瀬島 由紀子(今宮)

D 飛峪 由紀(芦間) 山崎 優子(門真西)

E 渡邊 美和子(桜宮) 梅木 沙羅(みどり清朋)

F 岡垣 有香(松原) 塩野 彰子(東住吉総合)

G 村上 恵美璃(成美) 川北 博子(金岡)

H 山田 莊子(和泉総合) 石井 智恵子(泉大津)

K 酒見 直樹(港南造形) 高橋 和彦(港南造形)

〈顧問〉

仲谷 浩(河南/校長) 角 芳美(市立工芸/校長) 西田 悟(金岡/校長)

今西 良介(桜塚/准校長) 小畑 龍業(柴島/教頭) 山村 宏昌(福井/教頭)

瀧北 清香(長吉/府教育センター)

〈理事〉

丸山 勉(吹田東) 村田 和久(工芸)

◆大阪府高等学校芸術科研究会委員

事務局部会……………山崎(北摂つばさ)・倉津(枚方なぎさ)

芸術教育振興委員会…麻谷(西成)・酒見(港南造形)・物種(美原)・松田(茨木工科)

カリキュラム委員会…内藤(港南造形)・山口(柴島)

